

REGULAMIN I WARUNKI UCZESTNICTWA

Mistrzostwa Polski Dj-ów – Clubsound DJ's Cup 2019 !

Organizatorami konkursu dla dj-ów są: Agencja Clubsound Management, Agencja Music Rotation oraz klub Explosion w Warszawie. Konkurs jest objęty honorowym patronatem Dj Union oraz DeeJay Mix Club!

Turniej ma formę konkursu, w którym mogą wziąć udział Dj-e prezentujący dowolny gatunek muzyki klubowej.

Zasady Konkursu i Warunki Uczestnictwa

Eliminacje:

Etap 1- Kwalifikacje

Zgłoszenia do etapu I będą przyjmowane do dnia 24 listopada 2019 roku!

Aby wziąć udział w konkursie należy przygotować 20 minutowy video set i przesłać go w formie linku (Youtube, Dropbox, Wetransfer), wraz z pseudonimem artystycznym na niżej podany adres mailowy:

- MistrzostwaDJ2019@gmail.com
- Z wszystkich nadesłanych zgłoszeń Jury w składzie:
 - o Dj Diablllo
 - o D Cubase
 - o DJ Emdi
 - o JayBae
 - o DJ Meszi

wytypuje 30-stu półfinalistów. Lista półfinalistów zostanie ogłoszona w dniu 29 listopada 2019 r. w formie postu w wydarzeniu umieszczonym na portalu Facebook.

Ponadto każdy uczestnik, który decyzją Jury przejdzie do II etapu Konkursu (półfinału), zostanie o tym fakcie poinformowany pocztą elektroniczną oraz zostanie zobowiązany do przesłania wypełnionego formularza pt. „II ETAP ELIMINACJI” oraz wpłaty 79 zł tytułem wpisowego na konto bankowe wskazane przez Organizatora w terminie 5 dni roboczych. W przypadku braku wpłaty we wskazanym terminie bądź braku możliwości uczestnictwa w II etapie Konkursu, Jury wytypuje kolejną osobę z listy rezerwowej. Każda z osób, która dokona wpłaty na konto bankowe Organizatora otrzyma pocztą elektroniczną lub w formie drukowanej w klubie Explosion w dniu II etapu eliminacji, imienny rachunek na w/w kwotę.

Etap 2 - Eliminacje – Półfinał:

Półfinał odbędzie się w dniu 14 grudnia 2019 roku w klubie Explosion w Warszawie. Start eliminacji o godz. 11.30 według przedstawionego poniżej planu:

1. Rejestracja oraz losowanie numerów startowych od godz. 11.30;
2. Od godz. 12.00 w kolejności startowej każdy półfinalista będzie losował jeden z dziesięciu nośników pamięci (pendrive). Każdy z dziesięciu nośników będzie zawierał 6 katalogów z różnymi gatunkami muzyki klubowej pozwalającej na swobodne przygotowanie 10-15 minutowego występu. Każdy uczestnik będzie mógł posiadać swój nośnik pamięci (pendrive, karta SD), wyłącznie z samplem lub acapellami i będzie mógł ich użyć wyłącznie po wcześniejszym sprawdzeniu zawartości przez Jury.
3. Po wylosowaniu jednego z pendrive każdy z półfinalistów na specjalnie przygotowanym stanowisku będzie miał 20 min. na sprawdzenie zawartości katalogów z muzyką oraz przygotowania swojego występu;

4. Następnie każdy z uczestników będzie miał od 10-ciu do 15-stu minut na zaprezentowanie swojego bloku muzycznego, który będzie oceniany przez Jury.
5. Jury zastrzega sobie prawo do skrócenia występu bez podania przyczyny;
6. W czasie eliminacji oraz rundy finałowej wszelkiego rodzaju kontrolery oraz komputery z programami do miksowania nie będą akceptowane. Na każdym stanowisku każdy z uczestników będzie miał do wyboru dwie konsole:
Zestaw 1: Mikser Pioneer DJM 900 Nexus 2 oraz dwa odtwarzacze Pioneer CDJ 2000 Nexus 2;
Zestaw 2 : Mikser Denon X 1800 Prime oraz dwa odtwarzacze Denon SC 5000 Prime;
7. Każdy z uczestników musi posiadać własne słuchawki.

Skład Jury rundy półfinałowej oraz rundy finałowej:

W składzie Jury zasiądą goście honorowi oraz doświadczeni, znani i czynni zawodowo dj-e oraz producenci. Organizatorzy festiwalu, przedstawiciele patronów medialnych oraz menadżerowie znanych klubów muzycznych:

- o **Robert Sroczyński** - Prezes Polskiego Stowarzyszenia Prezentatorów Muzyki - Dj Union, Przewodniczący Jury (Juror honorowy, nieoceniający uczestników);
- o **Mariusz Duma** - Prezes DeeJay Mix Club (Juror honorowy, nieoceniający uczestników);
- o **Piotr Kunca - DjDiablo** - od ponad 28 lat za konsolą. Założyciel Clubsound Management oraz prowadzący Clubsound TV. Od wielu lat w składzie prestiżowej agencji MDT Production oraz Dj Union. Stały gość za sterami w większości polskich klubów oraz festiwalu w tym również stały gość między innymi imprez na kultowej Ibizie. Wieloletni miłośnik winylowych brzmień co niejednokrotnie prezentuje w swoich autorskich audycjach;
- o **Jakub Kosmatka** - założyciel agencji Music Rotation, która przez 12 lat swojej obecności na rynku klubowym wzbogaciła swój dorobek w ogromną liczbę wydarzeń o charakterze rozrywkowym. Dj oraz prezenter radiowy, wieloletni właściciel oraz współwłaściciel kilku klubów tanecznych;
- o **Arkadiusz Żabiński - JayBae**- dj od lat związany z MDT Production oraz Clubsound Management. Wieloletnie doświadczenie zdobyte między innymi dzięki występom na Ibizie, Wielkiej Brytanii, Holandii oraz w większości polskich klubów i festiwalu powodują, że w swoim dorobku artystycznym zgromadził ogromny bagaż doświadczeń który pozwala mu na rzetelną ocenę pracy każdego dj-a;
- o **Mikołaj Meszyński - DjMeszi** - rezydent, booking manager klubu Holiday's w Orchowiu. Jego determinacja, upartość w dążeniu do celu i ogromna pasja do muzyki klubowej sprawiły, że oprócz rezydentury w klubie Holiday's regularnie pojawia się za sterami najlepszych klubów oraz festiwalu w Polsce. Pozwoliło mu to na zdobycie dużego doświadczenia i tym samym gwarantuje rzetelną ocenę każdego z uczestników;
- o **Robert Gackowski –Emdi** - dj oraz producent muzyczny. Jego produkcje nieustannie królują na szczytach takich portali jak Trap Nation oraz Spotify. Wielomilionowe wyniki na Youtube to już można powiedzieć chleb powszedni. Dzięki temu, że jest również DJ-em i w swoich setach prezentuje własne produkcje sprawia, że jego sety są kreatywne i niepowtarzalne. Jego ogromny bagaż doświadczeń oraz zdobyta wiedza są gwarantem rzetelnej oceny jaka powinna cechować każdą osobę w składzie Jury;
- o **Michał Bronowski - Dj Bronek** - rezydent klubu Explosion w Warszawie. Przedstawiciel młodszego pokolenia dj-ów. Kolejny z rezydentów który swoim dorobkiem oraz doświadczeniem jest gwarantem rzetelnej oceny każdego z uczestników konkursu;
- o **Bernard Żukowski - Dj Drago** - Przedstawiciel Dj Union;
- o **Marcin Granatowski** - Przedstawiciel MDT Production;
- o **Patryk Wojtanowicz** - Redaktor Naczelny ShiningBeats;
- o **Michał Grosicki** - Redaktor Naczelny 4 Clubbers.pl;
- o **Tomasz Bagiński** - Redaktor Naczelny EssentialMusic.pl

- o **Łukasz Głowacki** - Holiday's Club Orchowo;

Po zakończeniu eliminacji Jury wytypuje 3 osoby, które przejdą do finału.

Etap 3 - Finał!

Finał odbędzie się w trakcie imprezy nocnej w klubie Explosion w dniu 15 grudnia o godz. 01.00! Każdy z finalistów zaprezentuje 20-minutowy dj set w trakcie którego będzie mógł korzystać z własnego nośnika oraz własnego materiału muzycznego. W finale każdy z uczestników będzie miał do wyboru dwie konsole:

Zestaw 1: Mikser Pioneer DJM 900 Nexus 2 oraz dwa odtwarzacze Pioneer CDJ 2000 Nexus 2;

Zestaw 2 : Mikser Denon X 1800 Prime oraz dwa odtwarzacze Denon SC 5000 Prime;

Ogłoszenie wyników finału Mistrzostw Polski Dj-ów Clubsound DJ's Cup 2019 nastąpi w dniu 15 grudnia o godz. 02.30!

Dane osobowe

1. W ramach konkursu Organizatorzy będą przetwarzali następujące dane:
 - adres e-mail
 - imię i nazwisko
 - adres zamieszkania
 - adres zameldowania
 - numer telefonu kontaktowego
2. Na podstawie art. 6 ust. 1 lit a. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie: adresu oraz numer telefonu, w celu przekazywania przez Music Rotation Jakub Kosmatka z siedzibą w Wągrowcu ulWegniera 4d/8 istotnych informacji związanych z organizacją Mistrzostw Polski Dj-ów – Clubsound DJ's Cup 2019!
3. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane wyłącznie dla celów udziału w konkursie
4. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, lecz niezbędny do udziału w konkursie
5. Osobom podającym dane osobowe przysługują prawa do:
 - dostępu do ich danych,
 - możliwości ich poprawiania i żądania ich usunięcia w przypadku, gdy dane są już zbędne do realizacji celu, dla którego zostały zebrane.
6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przysługuje Pani/Panu prawo do:
 - zdania dostępu do swoich danych osobowych
 - sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych
 - przenoszenia danych do innego Administratora
 - wyrażenia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania, a w przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych do jej wycofania. Skorzystanie prawa cofnięcia zgody nie ma wpływu na przetwarzanie, które miało miejsce do momentu wycofania zgody w związku z przetwarzaniem Pani /Pana danych w bazie
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Wizerunek

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie mojego wizerunku w formie fotografii oraz materiału wideo, w ramach Mistrzostw Polski Dj-ów – Clubsound DJ's Cup 2019, odbywających się w dniach 14-15 grudnia 2019 r. w Warszawie.
2. Zgoda obejmuje wykorzystanie, utrwalenie, obróbkę i powielanie wykonanych zdjęć i materiałów wideo, nieograniczone w czasie korzystanie i rozporządzanie zdjęciami, przez Organizatora, w szczególności publiczne wykorzystanie zdjęć, utrwalenie i zwielokrotniony druk, wykorzystanie w celach marketingowych, promocyjnych, reklamowych za pośrednictwem dowolnego medium w dowolnym celu zgodnym z obowiązującym prawem, włączając w to publikację w gazetach, czasopismach okresowych,

czasopismach okazjonalnych, folderach, publikacjach elektronicznych, stronach internetowych, wystawach, konkursach itp.

3. Zgoda obejmuje również zrzeczenie się praw związanych z kontrolą i zatwierdzaniem każdorazowego wykorzystania fotografii z moim wizerunkiem bez ograniczeń terytorialnych i czasowych.

Postanowienia końcowe

1. Koszty dojazdu oraz noclegu każdy z uczestników pokrywa we własnym zakresie;
2. Każdy z uczestników jest odpowiedzialny za powierzony mu sprzęt w trakcie występu;
3. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność materialną za zniszczenia lub uszkodzenia z jego winy dokonane w czasie trwania występu.
4. Dokonanie zgłoszenia Uczestnictwa w szkoleniu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem przez Uczestnika niniejszego Regulaminu.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wszelkich zmian w Regulaminie oraz zmian w trakcie przygotowań oraz w czasie trwania konkursu.
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.
7. Wszelkie spory pomiędzy Uczestnikiem a Organizatorem mogące wyniknąć z tytułu Uczestnictwa w szkoleniu będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.

Clubsound DJ's Cup 2019!

ZAPRASZAMY!